

**Е.Г. Речицкая  
С.А. Зуробьян**

**КОРРЕКЦИОННАЯ  
ПЕДАГОГИКА**

# **Уроки русского языка и литературы в школе для слабослышащих детей**



**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ  
ДЛЯ ПЕДАГОГА-  
ДЕФЕКТОЛОГА**

**ГУМАНИТАРНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР**

**ВЛАДОС**

**Саркис Антонович Зуробьян  
Екатерина Григорьевна Речицкая**

**Уроки русского языка и  
литературы в школе для  
слабослышащих детей**

**Серия «Коррекционная  
педагогика (Владос)»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=18695925](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=18695925)*

*Уроки русского языка и литературы в школе для слабослышащих  
детей: АСТ; Москва; 2012*

*ISBN 978-5-691-01805-3*

### **Аннотация**

В пособии представлен теоретико-методический и практический материал по обучению в сотрудничестве слабослышащих учащихся основной и средней школы II вида на уроках русского языка и литературы с учетом общих с массовой школой программных требований, а также необходимой коррекционно-развивающей направленности учебного процесса. Пособие предназначено студентам отделения сурдопедагогики,

оно также будет полезно практическим работникам специальных (коррекционных) школ I и II вида.

# Содержание

Пояснительная записка	6
Часть 1. Методика организации учебного сотрудничества слабослышащих учащихся на уроках русского языка и литературы (теоретическая часть)	9
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**Е. Г. Речицкая,  
С. А. Зуробьян**

**Уроки русского языка и  
литературы в школе для  
слабослышащих детей**

© Речицкая Е. Г., Зуробьян С. А., 2012

© ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»,  
2012

\* \* \*

# Пояснительная записка

Учебно-методическое пособие предназначено студентам сурдоотделения, изучающим курс специальной методики обучения русскому языку и литературе в школе для слабослышащих детей, учителям, решающим проблему организации совместной учебной деятельности на уроках гуманитарного цикла.

Настоящее пособие дополняет теоретические и практические основы обучения языку на материале уроков русского языка и литературы с использованием различных организационных форм учебного сотрудничества, в частности, групповой работы слабослышащих учащихся в классах основной и средней школы II вида.

Материалы пособия служат решению ряда задач:

- сформировать у студентов умение планировать, разрабатывать и проводить уроки русского языка и литературы с использованием различных форм учебного сотрудничества в классах основной и средней школы слабослышащих; развивать у них социальные навыки коллективного взаимодействия;
- раскрыть способы и приемы целенаправленного формирования диалогического общения на уроках русского языка и литературы в условиях организованного и управляемого педагогом учебного сотрудничества, способствующего актив-

визации вербальной коммуникации и взаимодействия слабослышащих учащихся;

- конкретизировать требования школьной программы по разделу «Развитие разговорной речи» к умениям использовать различные типы речи в условиях совместного поиска недостающей учебной информации и анализа полученных результатов.

В соответствии с указанным назначением в пособии объединены две части: теоретико-методическая и практическая. К первой части относятся материалы, в которых излагаются задачи, содержание и методика обучения в сотрудничестве. Основное место во второй части пособия отводится конспектам уроков, которые дают представление о способах подачи речевого материала, связанного с организацией коллективно-распределенных форм учебной деятельности на уроках русского языка, литературы и развития речи в классах основной и средней школы слабослышащих.

Данные материалы составлены с учетом требований программы по русскому языку и литературе в 5–11 классах массовой школы, которые реализуются в 5–12 классах школы слабослышащих. Конспекты предваряются краткими методическими рекомендациями к обучению в сотрудничестве в условиях коррекционной направленности учебного процесса.

Предлагаемые конспекты отражают школьный опыт сурдопедагогов-словесников и экспериментальный – специали-

стов по коррекционной педагогике, авторов пособия по организации учебного сотрудничества на уроках гуманитарного цикла.

Авторы выражают глубокую признательность и благодарность всему педагогическому коллективу и администрации специальной (коррекционной) общеобразовательной школы II вида № 30 им. К. А. Микаэльяна.



# **Часть 1. Методика организации учебного сотрудничества слабослышащих учащихся на уроках русского языка и литературы (теоретическая часть)**

Обучение слабослышащих детей языку в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях II вида можно определить как совместную деятельность учащегося и учителя, направленную на достижение учебных целей, овладение знаниями, умениями и навыками, заданными учебными планами и программами.

Помимо развития когнитивных навыков (аналитические способности учащихся), одной из важнейших задач является обеспечение возможностей для развития творческих (креативных) способностей, создания атмосферы сопереживания и доверия на занятиях, установления положительного эмоционального фона через учебный диалог.

Диалогическое общение – важное условие повышения эффективности обучения слабослышащих учащихся, так как гуманитарный компонент образования не может быть воспринят личностью никаким другим путем, кроме как через диалог. Посредством диалога создается личностно-ориенти-

рованная ситуация, специально нацеленная на творческое решение обсуждаемых проблем, направленная на достижение личностных целей, интересов собеседников, на актуализацию личностно значимых потребностей учащихся, на накопление ими эмоционально-ценностного опыта.

Содержанием данной работы мы отвечаем на вопрос, как организовать учебное сотрудничество на уроке, влияющее на формирование учебных знаний, умений и навыков детей с нарушениями слуха, способствующее повышению степени их обученности.

С этой целью мы представим разработанную нами методику организации обучения/научения в сотрудничестве на уроках русского языка и литературы в классах основной и средней школы для слабослышащих детей. Причем в формулировку задач входило выяснение личных целей для каждого учащегося.

Проблема организационных возможностей учебного сотрудничества выражается, в частности, в следующем противоречии:

– между ценностными ориентациями сурдопедагога на гуманистический характер коллективного взаимодействия в ходе совместно-распределенной групповой деятельности на уроке и отсутствием навыков его организации как со стороны учителя, так и со стороны учащихся.

В качестве конкретных задач выдвигаются задачи развития навыков диалогического общения, отработки на прак-

тике технологий группового обучения, совместного поиска недостающей учебной информации и анализа полученных результатов.

Применение разработанных научно-методических рекомендаций позволит студентам-сурдопедагогам организовать совместную учебную деятельность слабослышащих учеников, обеспечивающую результативность учебно-воспитательного и коррекционного процесса на уроках гуманитарного цикла (русского языка и литературы), существенно активизировать процесс формирования учебного взаимодействия, повысить уровни требований к сформированности учебных знаний, умений, а также социальных навыков слабослышащих учащихся, улучшить показатели фактической эффективности учебной деятельности сурдопедагога.

Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться совместно, действовать сообща, а не просто что-то выполнять по установке учителя.

Обучение (действия учителя) и научение (действия учащихся) в сотрудничестве характеризуется непосредственным взаимодействием, коллективной взаимозависимостью, персональной ответственностью, использованием межличностных и групповых навыков диалогического общения, правильной организацией коллективного труда с обязательным выходом на командный результат.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать выводы и дать рекомендации, которые помогут преодолеть трудности

традиционной субъект-объектной парадигмы образования при реализации ведущей цели специального обучения языку – формировании речи как средства общения и орудия мышления, – а в плане контроля избежать формального подхода к проверке и оценке степени обученности учащихся при организации учебного сотрудничества на уроке в школе для слабослышащих детей.

Планируя урок, педагог всегда задумывается над тем, что нужно сделать, чтобы ученики, обучающиеся в сотрудничестве, как можно лучше поняли и усвоили новый материал.

Кроме этого, студент, будущий сурдопедагог должен помнить, что его главная задача – вовлечение учеников в активный, творческий процесс конструирования, формирования собственных знаний. Педагог приобретает новую, несколько не менее важную для учебного процесса социальную роль – роль лидера, организатора самостоятельной, познавательной, исследовательской деятельности учащихся. Он должен помогать ученикам самостоятельно находить нужную информацию, и, что особенно важно, помогать добывать те знания, которые учащиеся **сами** захотели приобрести. Индивидуальная самостоятельная работа – коллективная работа – такова диалектическая взаимосвязь познавательного процесса при обучении в сотрудничестве.

Используя на практике обучение в сотрудничестве, сурдопедагог:

- формирует обучающиеся группы;

- определяет стоящие перед ними цели и пути их достижения;
- наблюдает за их работой;
- включается в эту работу, чтобы обратить внимание учеников на навыки межличностного общения в небольших коллективах;
- оказывает ученикам помощь, когда это необходимо;
- проверяет и оценивает знания учеников, пользуясь системой определенных критериев;
- участвует в обсуждении группой результатов своей работы и помогает группе в этом на паритетных началах, налаживая обратную связь с ней.

В группах сотрудничества учащиеся не только изучают различные дисциплины, входящие в школьную программу, но и приобретают навыки межличностного общения и работы в «команде». Там, где нет навыков коллективной коммуникативной деятельности (социальных), не может быть и речи об академических успехах.

Первый шаг при организации совместной учебной деятельности слабослышащих учащихся – конкретизация (определение) целей урока.

До начала урока следует определить две его основные цели: академическую (образовательную) и цель, связанную с формированием социальных навыков. Образовательная цель урока должна соответствовать уровню знаний учащихся и концептуальному подходу к преподаванию данного

предмета. Конкретизация цели, связанной, например, с формированием навыков диалогического общения, заключается в определении того, каким именно навыкам межличностного общения в небольших коллективах предполагается уделить основное внимание. Другими словами, каждый урок имеет как образовательные цели, определяющие, что именно предстоит изучить школьникам, так и цели учащихся, связанные с приобретением ими навыков коллективного поведения при групповом взаимодействии, необходимых учащимся для успешного сотрудничества друг с другом. И то, и другое одинаково значимо.

Что еще должно быть сделано до начала урока? Определение численности группы, количественного состава участников группового обучения.

Количественный состав группы зависит от конкретных целей и обстоятельств. Традиционно в составе группы, обучающейся в сотрудничестве, бывает от двух до четырех человек. В условиях специальной (коррекционной) школы II вида, в классах которой количество учащихся не должно превышать 12 учащихся, начинать лучше всего с диад или триад, ибо их проще организовать, и они быстрее работают.

Следующий шаг – распределение учащихся по группам.

Существует много подходов к формированию групп. Наиболее известные:

- распределение учащихся происходит по их желанию: «С кем ты хочешь работать?»;

- деление учеников на категории: отличники, «хорошисты», удовлетворительно или плохо успевающие; затем формирование групп, в каждую из которых включается по одному их «представителю»;
- создание из активных и склонных к оказанию помощи одноклассников «групп поддержки» вокруг каждого существующего в классе плохо успевающего ученика;
- просьба к детям написать, сказать, с кем из одноклассников они хотели бы работать, а затем создание групп, в которых оказывается один из тех, кого выбрал сам ребенок, и тот (или те), кого назначил сурдопедагог, учитывая возможности учащихся.

Наименее удачным, а потому и наименее рекомендуемым следует признать способ формирования групп, основанный на том, что дети сами решают, с кем будут работать. Группы, составленные учениками по собственному выбору, как правило, всегда однородны: отличники стремятся работать с отличниками, мальчики с мальчиками. Нередко группы, созданные самими учащимися, добиваются гораздо более скромных успехов, чем те, которые сформированы педагогом.

Следует обратить особое внимание на то, что может быть названо «атрибутика группы»: на первой же неделе существования группы ей следует выбрать себе название, девиз или придумать символ. Это может способствовать сплочению группы. Когда у группы появляется собственное имя

или собственный отличительный знак в виде девиза, символа, флага или песни (а может быть, всего вместе), возникает коллективная взаимозависимость, основанная на идентичности.

Следующий шаг – обеспечение необходимыми ресурсами. Решив, что именно нужно для конкретного урока, следует позаботиться о том, чтобы группы были обеспечены всем необходимым для успешной работы.

Снабдив группу только одним экземпляром чего-то (например, какого-то текста), в группе создается взаимозависимость ресурсов, и учащимся, чтобы справиться с заданием, не останется ничего другого, как только работать вместе.

Если ресурсы, необходимые для выполнения задания – источники информации (словари, книги, журналы), дидактические материалы, предметы – распределены между членами группы, то, чтобы сделать работу, им нужно объединиться. Так возникает коллективная взаимозависимость ресурсов, для создания которой можно использовать один из следующих приемов.

1. Группа получает ограниченное количество нужных ей предметов. Например, группа должна написать биографию М. Ю. Лермонтова. При этом один ученик получает материал о его детстве, второй – о его семье, третий – о годах учебы, четвертый – о службе на Кавказе, пятый – о творческой деятельности, шестой – об обстоятельствах его трагической гибели.



2. Каждый член группы отдельно выполняет свою часть общего задания (например, пишет несколько предложений или один параграф «газетной статьи» или «главы книги») с тем, чтобы по прохождению темы иметь возможность в конце написать творческую работу, используя весь, предоставленный другими учащимися, материал.

В этом случае работа, которую должны выполнить учащиеся, является своего рода синтезом, при которой в группе создается «информационная взаимозависимость». Такой подход можно назвать «принципом пазла» («принцип головоломки») – каждый член группы владеет лишь частью того, что необходимо для выполнения задания. В таких ситуациях коллективный успех возможен только при активном участии каждого члена группы.

У сурдопедагога есть также возможность «сконструировать» эпизод, во время которого группе придется противостоять сопернику; для этого он должен так распределить ресурсы между группами, чтобы возникло соревнование, цель которого выяснить, кто лучше справится с заданием. Для проведения подобных «турниров» создаются неоднородные группы сотрудничества, и члены разных групп, примерно равные по уровню подготовки, соревнуются между собой, защищая честь своих команд (групп). Группа, члены которой добиваются самых высоких результатов, объявляется победителем.

Помимо такого существенного элемента обучения в со-

трудничестве как коллективная взаимозависимость, следующий важный момент в сотруднической деятельности слабослышащих учащихся – распределение ролей: «контролера», или «оценщика», «наблюдателя», «дублера», «посредника», «ассистента» «докладчика», «эксперта», «исследователя» и т. д.

Один из способов достижения этой цели заключается в том, что каждому члену группы отводится определенная роль, и он получает конкретное поручение: формулировать ответы и выводы, к которым пришла группа; исправлять ошибки, которые допускают в своих ответах или выводах другие члены группы; устанавливать связь нового материала с тем, что было изучено ранее; обеспечивать членов группы всем необходимым для выполнения задания; поддерживать связь с другими группами и учителем; записывать выводы, которые сформулировала группа, и оформлять отчет о коллективной работе; следить за тем, чтобы все члены группы были заняты делом, или оценивать качество сотрудничества в группе; проверять, понимают ли все его товарищи, почему дан именно такой ответ и т. д.

Например, обязанность того, кто проверяет понимание материала заключается в том, что во время выполнения задания он время от времени спрашивает у своих товарищей, что именно изучается в данный момент, фиксирует совершаемые учащимися действия в условиях группового взаимодействия.

В качестве иллюстрации приведем пример коллективного написания слабослышащими учащимися статьи на заданную тему. Работа может выполняться по принципу ролевого моделирования. При этом один ученик выступает в качестве заказчика статьи, 2–3 «журналиста» пишут совместную статью, причем 1–2 «соавтора» собирают материал, а третий литературно обрабатывает, пишет статью для газеты или журнала. Затем редактор (возможно, учитель) вносит соответствующие правки, и материал «идет» в газету.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.